**Literární žánr:** Román

**Literární druh:** Epika

**Téma:** hřích, nezvratnost osudu, snaha zachovat rodinu

**Časoprostor:** není dán

**Kompozice:** 3 části (návrat, vyšetřování, soudní proces)

**Prostředky:** citoslovce, nadávky, cizí slova, nářečí střídání ICH/ER formy

**Karel Čapek (1890 – 1938)**

- příslušník literární generace, která dozrála v letech první světové války

- pocházel z rodiny lékaře jako nejmladší ze tří dětí

- bratr Josef vynikl jako malíř a spisovatel

- sestra Helena kromě několika próz je autorkou vzpomínkové knihy Moji milí bratři (1962).  
- žurnalista, prozaik, dramatik, překladatel, kritik

- studoval na gymnáziu v Hradci Králové a Brně, maturoval na Akademickém gymnáziu v Praze, studium na FF UK v Praze ukončil v roce 1915 doktorátem.

**Hordubal**

*V tragickém dramatu prostého sedláka z předválečné Podkarpatské Rusi, který se stal obětí vraždy, sleduje autor ze tří různých hledisek rozporuplný proces hledání pravdy o psychice a činech konkrétního člověka.*

HLAVNÍ POSTAVY:

**Juraj Hordubal** - věrný a oddaný, velmi důvěřivý; cení si života i drobných maličkostí (po dlouhodobé dřině v zahraničí)  
**Polana Hordubalová** - vyhublá "ženština"; v očích Juraje ale stále krásná; nemluvná, vyhýbá se svému muži, citově se [moc](javascript:void(0)) neprojevuje (u soudu je na rozdíl od Štěpána absolutně klidná); své dceři Hafii se příliš nevěnuje  
**Štěpán Manya** - citově velmi proměnlivý, výbušný, docela se vytahuje (hlavně před Jurajem); tváří se, že ví víc, že on je ten nejchytřejší (alespoň co se práce na statku a chovu koní týče)  
**Hafie Hordubalová** - dítko, které má nejradši Štěpána (a to více jak svou vlastní matku!); Hordubala se bojí; stává se klíčovým svědkem u soudu

**OBSAH**:

Hordubal se po osmi letech práce v amerických dolech vrací do vesnice Krivej (Podkarpatská Rus). Hordubal posílal své ženě většinu své výplaty, a to do doby, kdy žil jeho přítel. Sám totiž neuměl číst ani psát a anglicky neuměl. Posledních pár let tedy jen střádal peníze. Domů se vracel se sedmi sty dolary. Velmi se těší na rodný kraj, na svou ženu Polanu a dceru Hafii, které tenkrát byly tři roky. Hordubala však při návratu nečeká milující náruč Polanina a nadšené [dětské](javascript:void(0)) jásání, nýbrž chladná a zaražená žena a dítko, které se jej bojí a raději se uteče schovat za čeledínem Štěpánem Manyem. Na Juraje čekalo ještě jedno překvapení - prosperující statek z jeho vydělaných dolarů. Manya se na Juraje také moc netváří, ale snaží se - vždyť on je teď jeho pán.

Hordubal dává všem čas - však oni si na mne zvyknou, říká si. Později však pojme podezření, že jeho žena mu byla a je nevěrná se samotným čeledínem (první narážku se dozví v hospodě, ale akorát se popere a Polaně dál slepě věří). Propustí čeledína ale na nátlak Polany ho přijme zpět. Nabídne mu ruku Hafie ale on to odmítá => opět vyhnán.

Mezitím Juraj odkáže všechno své jmění Polaně, přestože se mu potvrdí jeho domněnky o nevěře. Hordubal k tomu všemu onemocní a po několika dnech je nalezen mrtvý...

Na statek k Hordubalům přichází četníci (Gelnay a Biegel), starosta a lékař, který ohledá, že muž byl zavražděn. Dlouhým a tenkým předmětem, jenž mu byl ve [spánku](javascript:void(0)) zapíchnut do [srdce](javascript:void(0)). Lékař také oznámí, že jeho vražda byla velmi zbytečná - vždyť chybělo tomu málo a Juraj zemřel na nemoc. Z vraždy je samozřejmě obviněn Štěpán s Polanou. Najde se 700$ u Manyů, které Hordubal nosil vždy u sebe, a také se našla košíkářská jehla, kterou byl nešťastník zabit. K tomu všemu ještě vyjde najevo, že Polana čeká dítě (ale samozřejmě ne s Jurajem).

Ve třetí knize probíhá soudní proces. Celá vesnice je proti Polaně za nevěru. Štěpán se přiznává k činu => Štepán doživotí, Polana 12 let. Relativní pravda : "Polana je krásná".

JAZYK:

Dílo je velmi rozmanité na jazyk. Objevují se zde cizí slova (Can't write, hallo, employment, job, sir, ...), je použita nářečí a hovorová řeč (tetka, nežďuchej ji, pahýl), taky je často využito řečnických otázek, citoslovcí (ahah!, O-o-o, Bože!) a hlavně Hordubalových úvah. Dochází ke střídání [ich-](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/ich-forma/) a [er-formy](http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/er-forma/).

Kniha je rozdělena do tří částí (knih), přičemž v každé části je užit jiný typ řeči nebo jejich kombinace.  
1. kniha ([cesta](javascript:void(0)) Hordubala z Ameriky) - cizí slova a fráze + hovorová řeč + nářečí  
2. kniha (děj ve vesnici a doma) - nářečí + hovorová řeč  
3. kniha (vyšetřování smrti a soud) - především spisovná čeština (u soudu, vyšetřovatelé a jiní vzdělaní lidé), minimálně je pak použita hovorová řeč.

Noetická problematika – zda je člověk schopen poznat absolutní pravdu – relativita pravdy

**Další díla:**

[Válka s mloky](http://cs.wikipedia.org/wiki/V%C3%A1lka_s_mloky)

[R.U.R](http://cs.wikipedia.org/wiki/R.U.R.).

Ze života hmyzu